

**”GRADJENJE SREDINE I  
ODNOSA KAO PUT OTKRIVANJA  
POTENCIJALNE DAROVITOSTI I  
KREATIVNOSTI I STICANJA  
FUNKCIONALNOG ZNANJA U  
VRTIĆU”**

vrtić “Plavi čuperak”  
PU “Boško Buha” Palilula, Beograd

# Pored svega što već decenijama čini paket "vaspitački posao", javila se unutrašnja motivacija

- \* Inovacije
- \* Izlazak iz "zone komfora"
- \* Profesionalno uzbuđenje, traganje, stručno usavršavanje...
- \* Zelja da se analiziraju "većite dileme": darovitost na predškolskom uzrastu, kompetencije roditelja, "mogućnosti" socijalne sredine...

# Zaključci iz razgovora "na pauzi"

- \* U vrtiću postoje deca koja su darovita, talentovana na razne teme i posao vaspitača je da to prepozna i podrži.
- \* "Darovita deca", ostaju uglavnom po strani (mali vaspitači, samostalni, zreli, odgovorni, partneri), dok se mi uglavnom bavimo decom kojoj je potrebna dodatna podrška u ponašanju, igri, učenju...

- Roditeljima nije potrebno formalno pedagoško obrazovanje, da bi imali kompetencije i u timu sa nama stajali u zoni narednog razvoja.
- Naša je obaveza da motivišemo roditelje i pomognemo razvoj kompetencija.

- \* Dobro organizovana socijalna sredina je najbolji vaspitač i pokretač celovitog razvoja i svega onoga što je potrebno da se dete dobro snadje u školi i budućem životu.
- \* Odnos dete-dete je od dragocenog značaja za razvoj obe strane u relaciji.
- \* Prvo socijalna, pa onda fizička sredina..

# Budjenje.....start

- I. Predavanje  
dr Ranka Rajevića
- II. Nabavka  
literature
- III. Sastanak sa  
saradnikom NTC  
sistema  
Snežanom  
Radivojša



# ANKETA ZA RODITELJE

1. Koje su najčešće igre vašeg deteta kod kuće? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\*2. Omiljene igračke vašeg deteta su: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\*3. Ko bira igračke? \_\_\_\_\_

\*4. Na osnovu čega se vrši odabir igračaka? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\*5. Koliko vremena provodite u igri sa svojim detetom? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\*6. Koje su to igre, najčešće?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

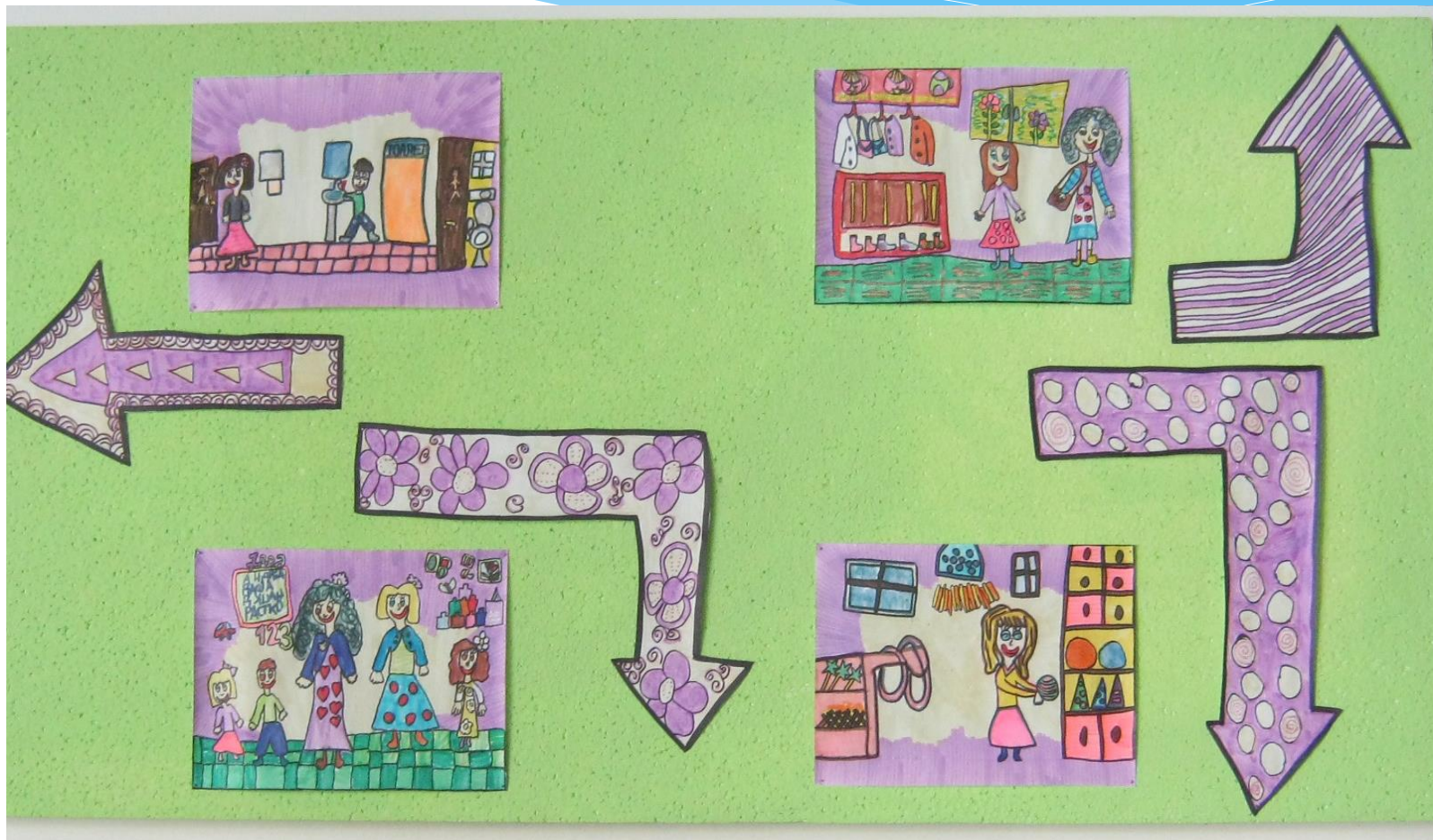
\*7. Koja pitanja vam najčešće postavlja vaše dete?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\*8. Kako procenjujete samostalnost vašeg deteta? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\*9. Kako procenjujete socijalizaciju vašeg deteta? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\*10. Šta bi ste voleli da vaše dete savlada u vrtiću u narednom periodu?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# Simbolički putokaz





# Faze u radu

1. Faza podrazumeva stimulaciju razvoja sinapsi, odnosno vežbe rotacije, za razvoj ravnoteže, vežbe za akomodaciju oka, kao i grafomotoričke vežbe.
2. Faza stimulacije razvoja asocijativnog razmišljanja (apstrahovanje i vizualizacija, misaona klasifikacija i misaona serijacija, asocijacije i muzika)
3. Faza funkcionalnog razmišljanja (zagonetne priče, zagonetna i problemska pitanja)

# Principi u radu

- princip svakodnevnog vežbanja
- princip postupnosti
- princip ponavljanja
- princip očiglednosti  
(*poštovati pravilno izvođenje svake vežbe*)
- princip svestranosti  
(*u vežbanju smo usložnjavali zadatke*)



# Rotacija

- svakodnevno prilikom jutarnjeg telesnog vežbanja, poštujući pravilo smenjivanja rotacije- jednoga dana u jednu stranu, a drugoga dana u drugu stranu.

rotiramo se držeći se za obruč

## Vežbe za razvoj ravnoteže

Hodanje po pravoj a kasnije i krivim linijama,  
po kanapu i izdignutoj površini

## Vežbe i igre za akomodaciju oka

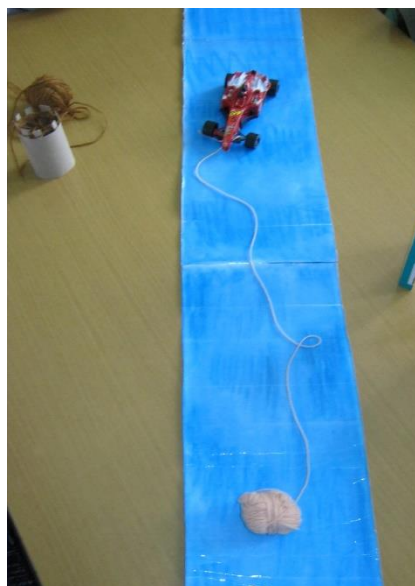
\* Kotrljanje u krugu

Vođenje lopte

Ubacivanje u koš

# Aktivnosti za akomodaciju oka

- Nizanje perli
- Ređanje dugmića, kamenčića, slamčica...
- Povezivanje tačaka
- “Hranjenje životinja” i “Dovodjenje životinja do staništa”
- “Vožnja formule”...



# Akomodacija oka i “košarka” ...

- Ubacivanje kao deo košarke, potaklo nas je na nove ideje...





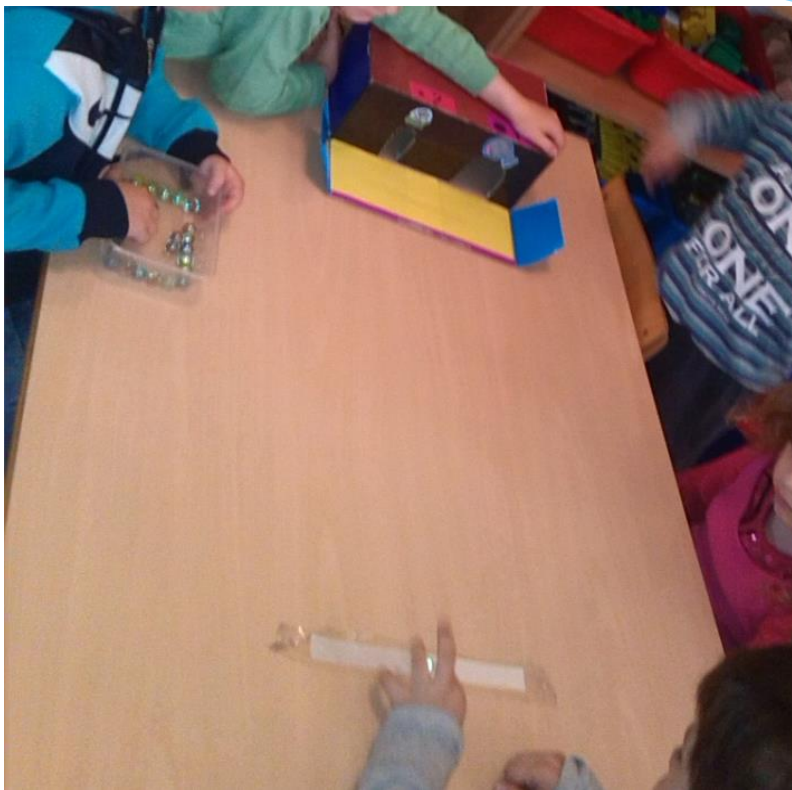
# Lavirinti



# Tuneli



# Mišija rupa, Nahрани Zverka...





# Nabaci obruč klovnu na nos...





# Mali (stoni) fudbal



Pogodak se  
postiže  
tako što se  
ping pong  
loptica  
duva kroz  
slamčicu

# Vežbe praksijske i grafomotoričke vežbe

- \* “Motori”
- \* “Maca grebe, mjavu”
- \* “Petlić”
- \* “Papir kamen makaze”
- \* “Sunce, kiša, duga”
- \* Loptice od testa, papira, plastelina...
- \* Cepkanje i lepljenje papira
- \* Podizanje sa dva prsta, pincetom..
- \* Namotavanje kanapa, pravljenje kalema...
- \* Spoj tačkice





# Igre serijacije i klasifikacije



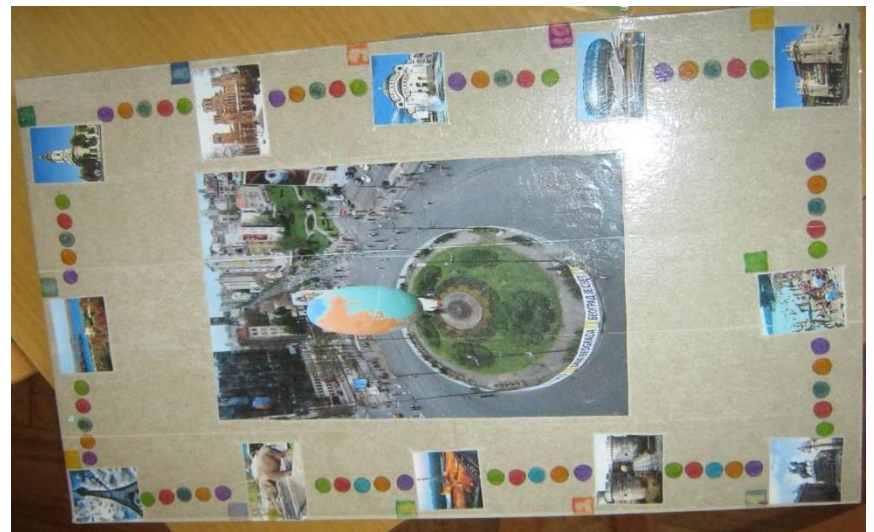
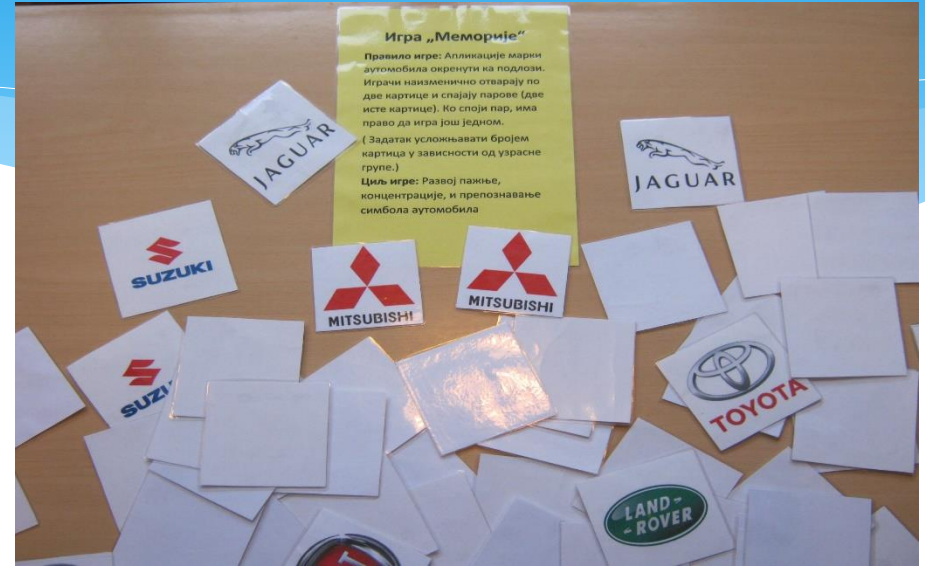


# Slagalice, Loto, Memo...





# Parne karte



# Rebusi





# Nove ideje ( da, dečije... )



Primeri igara za koje  
su deca dala  
predlog,  
uslozjavajući neke  
prethodno  
napravljene i  
odigrane igre





# I na kraju... ...da zaključimo

- \*Ovakav način rada je deci zanimljiv (deca su aktivnija, motivisanija, postavljaju više pitanja, daju predloge..)
- \*Dečja pažnja je usmerenija i dugotrajnija
- \*Deca traže i pronalaze nove načine rešavanja problema
- \*Traže nove izvore informacija, nove “izazove”
- \*Produbljuje se komunikacija dete-dete i dete-odrasli, jača se socijalna interakcija

Povratna informacija iz škole je da deca sa kojom se radilo na ovaj način već u prvim danima školovanja “odskaku” od svojih vršnjaka.

I još jedan kraj, ili možda ipak početak..

\* “Planinu će pomeriti samo onaj ko je na početku pomicao kamenčice. “

*kineska poslovice*